

Jugendmedienschutz in Europa

Filmfreigaben im Vergleich

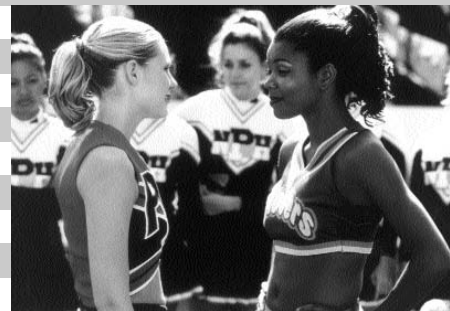
In den europäischen Ländern sind die Kriterien für die Altersfreigaben von Kinofilmen unterschiedlich. *tv diskurs* informiert deshalb regelmäßig über die Freigaben aktueller Spielfilme. Die einzelnen Titel sind entnommen aus der Top 30 in Deutschland (Quelle: *Blickpunkt Film*, Heft 48/00; die Reihenfolge entspricht nicht der Top 30-Rangfolge).



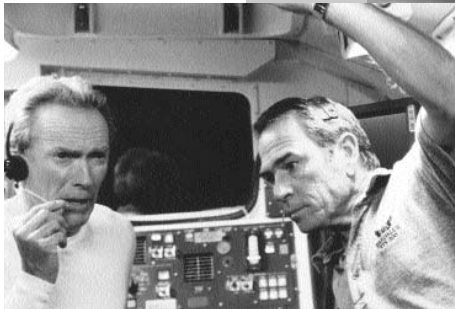
1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12

	Titel	D	NL	A	GB	F	DK	S
1.	Dinosaurier (OT: Dinosaur)	6	PG	6	PG	o. A.	7	—
2.	Art of War (OT: Art Of War)	16	16	—	18	o. A.	15	15
3.	Girls United (OT: Bring It On)	o. A.	—	6	12	—	—	—
4.	Space Cowboys (OT: Space Cowboys)	12	o. A.	6	PG	o. A.	11	11
5.	Shaft (OT: Shaft)	16	16	16	18	12	15	15
6.	Scary Movie (OT: Scary Movie)	16	16	14	18	12	11	11
7.	Schatten der Wahrheit (OT: What Lies Beneath)	16	16	14	15	12	15	15
8.	Hollow Man (OT: Hollow Man)	16	16	—	18	12	15	15
9.	Es begann im September (Autumn In New York)	6	PG	o. A.	—	o. A.	o. A.	7
10.	O Brother, Where Art Thou? (OT: O Brother Where Art Thou?)	12	12	10	12	o. A.	11	11
11.	Shang-High Noon (OT: Shanghai Noon)	12	12	12	12	—	7	11
12.	Der Weg nach El Dorado (OT: The Road To El Dorado)	6	o. A.	6	o. A.	o. A.	o. A.	o. A.



- o. A. = ohne Altersbeschränkung
 — = ungeprüft bzw. Daten lagen bei Redaktionsschluss noch nicht vor
 PG = Parental Guidance/in Begleitung der Eltern