

JUGEND- MEDIEN- SCHUTZ IN EUROPA

In den europäischen Ländern sind die Kriterien für die Altersfreigaben von Kinofilmen unterschiedlich. *tv diskurs* informiert deshalb regelmäßig über die Freigaben aktueller Spielfilme. Die einzelnen Titel sind entnommen aus der Top 30 in Deutschland (Quelle: *Blickpunkt Film*, Heft 51/03; die Reihenfolge entspricht nicht der Top 30-Rangfolge).

Filmfreigaben im Vergleich



	Titel	D	NL	A	GB	F	DK	S
1.	Kill Bill: Volume 1 (OT: Kill Bill)	18	16	—	18	16	15	15
2.	Matrix Revolutions (OT: Matrix Revolutions)	16	12	14	15	o.A.	11	11
3.	Der Herr der Ringe – Die Rückkehr des Königs (OT: Lord of the Rings – The Return of the King)	12	—	10	12 A	o.A.	11	11
4.	S. W. A. T. – Die Spezialeinheit (OT: S. W. A. T.)	16	12	14	12 A	o.A.	11	15
5.	Mystic River (OT: Mystic River)	16	16	14	15	12	15	15
6.	Freddy Vs. Jason (OT: Freddy Vs. Jason)	18	16	—	18	16	11	—
7.	Findet Nemo (OT: Finding Nemo)	o.A.	o.A.	o.A.	o.A.	o.A.	7	7
8.	Der menschliche Makel (OT: The human Stain)	12	o.A.	—	18	o.A.	11	7
9.	Lilja 4-ever (OT: Lilja 4-ever)	12	12	—	18	12	15	15
10.	Dogville (OT: Dogville)	12	12	—	15	12	11	15
11.	Dreizehn (OT: Thirteen)	12	16	14	18	16	11	11
12.	In America (OT: In America)	12	6	10	15	—	7	11

o.A. = ohne Altersbeschränkung
 — = ungeprüft bzw. Daten lagen bei Redaktionsschluss noch nicht vor
 A = Accompanied/mit erwachsener Begleitung

